



Memorie dell'antico nell'arte del Novecento

Kindel Price:

Memorie dell'antico nell'arte del Novecento pdf - (EUR 0.00);
Memorie dell'antico nell'arte del Novecento epub - (EUR 0.00);
Memorie dell'antico nell'arte del Novecento txt - (EUR 0.00);
Memorie dell'antico nell'arte del Novecento fb2 - (EUR 0.00);
Memorie dell'antico nell'arte del Novecento doc - (EUR 0.00);

SCARICARE LIBRO:

- [Memorie dell'antico nell'arte del Novecento.pdf](#)
- [Memorie dell'antico nell'arte del Novecento.epub](#)
- [Memorie dell'antico nell'arte del Novecento.txt](#)
- [Memorie dell'antico nell'arte del Novecento.fb2](#)
- [Memorie dell'antico nell'arte del Novecento.doc](#)

LEGGERE LIBRO ONLINE:

- [Memorie dell'antico nell'arte del Novecento](#)

Catalogo della mostra: Firenze, Palazzo Pitti, Museo degli Argenti, 14 marzo 12 luglio 2009. L'arte dell'antichità riflessa nell'arte del Novecento e dei nostri giorni. Pitture e sculture che hanno attraversato i secoli (dagli etruschi all'età classica, dal Medioevo al Rinascimento) a confronto con Picasso e Dalí, Modigliani e De Chirico, Soffici e Severini, Morandi e Carrà, Marino Marini e Vangi, Mitoraj e Theimer, Guadagnucci e Franco Angeli. In totale oltre 130 opere, tra cui una serie di accostamenti molto significativi di arti applicate: i vetri di Ercole Barovier e Carlo Scarpa con gli straordinari reperti del Museo Archeologico Nazionale di Napoli, le ceramiche di Giò Ponti con quelle dei Musei Archeologici Nazionali di Firenze e Roma, i gioielli del Novecento con alcune meraviglie dell'antichità e con le collezioni Medicee di Palazzo Pitti. La mostra vuole così dimostrare visivamente, e far comprendere, la forza innovativa, la carica rivoluzionaria e l'alta capacità espressiva dell'arte del XX secolo, contrapposta a un Neoclassicismo storico ormai vuoto di contenuti.