



Water views. XXI century landscape watercolourists- Paesaggi all'acquerello del XXI secolo

Kindel Price:

Water views. XXI century landscape watercolourists-Paesaggi all'acquerello del XXI secolo pdf - (EUR 0.00);
Water views. XXI century landscape watercolourists-Paesaggi all'acquerello del XXI secolo epub - (EUR 0.00);
Water views. XXI century landscape watercolourists-Paesaggi all'acquerello del XXI secolo txt - (EUR 0.00);
Water views. XXI century landscape watercolourists-Paesaggi all'acquerello del XXI secolo fb2 - (EUR 0.00);
Water views. XXI century landscape watercolourists-Paesaggi all'acquerello del XXI secolo doc - (EUR 0.00);

SCARICARE LIBRO:

- [Water views. XXI century landscape watercolourists-Paesaggi all'acquerello del XXI secolo.pdf](#)
- [Water views. XXI century landscape watercolourists-Paesaggi all'acquerello del XXI secolo.epub](#)
- [Water views. XXI century landscape watercolourists-Paesaggi all'acquerello del XXI secolo.txt](#)
- [Water views. XXI century landscape watercolourists-Paesaggi all'acquerello del XXI secolo.fb2](#)
- [Water views. XXI century landscape watercolourists-Paesaggi all'acquerello del XXI secolo.doc](#)

LEGGERE LIBRO ONLINE:

- [Water views. XXI century landscape watercolourists-Paesaggi all'acquerello del XXI secolo](#)

L'acquerello è da sempre sinonimo di spontaneità e trasparenza, d'una sorta di fragile figurazione la cui magica evanescenza è sopravvissuta fin dentro al Novecento inoltrato, focalizzandosi principalmente sul paesaggio. Dalle prime prove rupestri a base d'acqua alle decorazioni egizie nelle tombe e su papiro, dai manoscritti miniati ai Libri d'Ore del Medioevo, da Anthony van Dyck a Wenceslaus Hollar, da Pisanello a Pinturicchio, dalle mappe topografiche ai progetti per costumi, dai ritratti in miniatura alle riproduzioni botaniche, da Raffaello a Dürer, da Joseph Mallord William Turner e Thomas Girtin a Georgia O'Keefe, Emil Nolde, Paul Delvaux, Paul Klee, David Hockney, Edward Hopper, Mimmo Paladino e Andrew Wyeth l'acquerello ha riservato più d'una sorpresa alla storia dell'arte. Questo libro, realizzato in occasione della mostra Water Views, ha raccolto i contributi di 30 artisti che hanno lavorato su "vedute fatte ad acqua", un elemento che nell'acquerello, ovviamente, è metà della partita; ma, anche, su "visioni" o "punti di vista" sull'acqua, o concernenti l'acqua, tanto che moltissimi di loro hanno interpretato la parola "Water" (acqua) come parte d'un paesaggio, una sua necessaria componente, un elemento imprescindibile. La mostra e il libro sono un'occasione per ammirare i capolavori di 30 maestri del paesaggio all'acquerello, e per leggere le loro riflessioni in altrettanti scritti, unici nel loro genere.